

БЕКІТЕМІН

«Астана дарыны»

**дарынды балалар мен талантты
жастарды анықтау және қолдау
орталығының директоры**

Ж. Бейсенбаева

«03» 06 2024 ж.



«Педагогикалық идеялар панорамасы» қалалық байқауының ережесі

1. Жалпы ережелер

1.1. Осы Ереже «педагогикалық идеялар панорамасы» қалалық байқауының (бұдан әрі – Байқау) мақсатын, міндеттерін, тәртібін және өткізу, қатысу, қорытындылау шарттарын айқындайды.

1.2. Қалалық байқаудың ұйымдастырушысы «Астана дарыны» дарынды балалар мен дарынды жастарды анықтау және қолдау орталығы (бұдан әрі – «Астана дарыны» орталығы) болып табылады.

1.3. Комиссия мүшелері: «Астана дарыны» орталығының әдіскерлері болып табылады;

1.4. Жарысты өткізу кезеңі – оқу жылында бір рет.

1.5. Ереженің шарттарын қабылдай отырып, байқауға қатысушылар өз материалдарын «Астана дарыны» дарынды балалар мен дарынды жастарды анықтау және қолдау орталығының (бұдан әрі – Орталық) сайтында орналастырылатынына келіседі.

1.6. Байқау туралы ақпарат орталықтың сайтына орналастырылады.

2. Байқаудың мақсаты мен міндеттері

2.1. Мақсаты: педагогтердің шығармашылық әлеуетін дамытуға және үздік инновациялық педагогикалық тәжірибені таратуға жәрдемдесу, педагог мәртебесін арттыру

2.2. Міндеттері: педагогикалық бастамаларды қолдау, оң білім беру тәжірибесін анықтау;

- инновациялық қызметтің идеялары мен тәжірибесін жинақтау бойынша педагогикалық қоғамдастықтың қызметін интеграциялау;

- кәсібі қарым-қатынас аясын кеңейту;

- мұғалімдердің өзіндік жұмыс тәжірибесін жалпылау арқылы рефлексиялық дағдыларын дамыту;

- тиімді педагогикалық тәжірибеге қоғамның назарын аудару.

3. Байқауға қатысушылар

3.1. Мектепке дейінгі (балабақша әдіскерлері, педагогтері), бастауыш

мектеп (1-4 сынып мұғалімдері), орта білім (5-11 сынып мұғалімдері) және қосымша білім беру педагогтері.

4. Байқаудың бағыттары

4.1. «Мектеп жасына дейінгі балалардың дарындылық қабілеттерін анықтауға және қолдауға бағытталған органы дамыту»: мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының педагогтері (әдіскерлер, педагогтар, психологтер, тәрбиешілер және балабақша мамандары);

4.2. «Бастауыш мектепте инновациялық технологияларды пайдалана отырып, дарынды балаларды анықтау, дамыту және қолдау»: бастауыш мектеп (1- 4 сыныптар) педагогтері (қазақ тілі мен әдебиеттік оқу қазақ мектептерінде, қазақ тілі мен әдебиеттік оқу орыс мектептерінде, орыс тілі мен әдебиеттік оқу қазақ мектептерінде, орыс тілі мен әдебиеттік оқу орыс мектептерінде, ағылшын тілі, дүниетану, жаратылыстану, математика пәндері бойынша);

4.3. «Заманауи педагогикалық технологиялар арқылы дарынды балалар мен талантты жастарды дамыту мен қолдау»: орта білім (5-11 сыныптар) білім беру ұйымдарының педагогтері- жаратылыстану-математикалық бағыттағы пәндер (математика, физика, информатика, биология, химия, география);

- қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы пәндер (қазақ тілі мен әдебиеті, орыс тілі мен әдебиеті, шет тілдері, тарих, құқық);

- қолданбалы цикл (көркем еңбек, дене шынықтыру, техноглогия, АӘД, музыка, қолданбалы өнер);

4.4. «Озық технологиялар арқылы өнерлі балалар мен талантты жастардың шығармашылық қабілетін дамыту және рухани тұрғыдан қолдау»: балаларға арналған қосымша білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын педагогтер.

5. Байқауды ұйымдастыру комитеті және сараптау комиссиясы

5.1. Байқауды ұйымдастыру және өткізу Орталықпен жүзеге асырылады (бұдан әрі - Ұйымдастыру комитеті).

5.2. Ұйымдастыру комитеті келесі функцияларды атқарады:

- байқау тапсырмаларының сараптау критерийлерін әзірлейді;
- байқау қатысушыларының құрамын, нәтижелерін анықтайды;
- байқауды өткізу күні мен орнын анықтайды.

5.3. Байқаудың қорытындысын шығару үшін сараптау комиссиясы құрылады;

- сараптау комиссиясының құрамын Ұйымдастыру комитеті анықтайды;

- сараптау комиссиясының құрамына алдыңғы қатарлы жоғары оқу орындарының ғалымдары, түрлі деңгейдегі кәсіби шығармашылық

байқауларының жеңімпаздары, Орталықтың және Астана қаласы әкімдігі Өдістемелік орталығының қызметкерлері ене алады.

6. Конкурсты өткізу тәртібі

6.1. Сайыстың кезеңдері. Байқау екі кезеңде өтеді:

I кезең – сабақтың ҚМДЖ әзірлеу, сабақты талдау, бейнеролик (іріктеу кезеңінің онлайн форматы);

II кезең – панорамалық сабақтардың шебер-сыныбы (офлайн формат).

6.2. Конкурсты өткізу мерзімдері Орталықтың жұмыс жоспарына байланысты (жылжымалы) анықталады.

7. Байқауға қатысу тәртібі

7.1. Сабақтың қысқа мерзімді жоспары/конспект-жоспарын (Word.docx) әзірлеуде және қатысушының бейнематериалында кәсіби педагогикалық тәжірибенің инновациялық мәнін қамтитын тұжырымдамалық педагогикалық идеяны қамтитын материалдар ұсынылуы керек.

7.2. Байқауға қатысушылар тек жеке орындаған жұмыстарын ұсына алады (бірлескен авторлық жұмыс қарастырылмайды).

7.3. Бірінші турды (іріктеу кезеңін) өткізу форматы – онлайн.

- Байқауға қатысушы Орталықтың Ұйымдастыру комитетінің хатта көрсеткен сілтемсіне тіркеліп, материалдарын қоса жүктейді.

7.4. Бірінші турдың конкурстық материалдарын ұсынуға талаптар: материалдар (сабақтың жоспары/конспект-жоспары, сабақты талдау) 3 бетке дейін баспа түрінде, шрифт — TimesNewRoman, өлшемі — 14, интервал — 1,5; шеттері: жоғарғы — 2, төменгі — 2, сол — 3, оң — 1,5. Бейнеролик – 3-5 мин.

7.5. Плагиат анықталса, жұмыс Байқаудан шығарылады.

7.6. Сараптамалық кеңестің шешімімен іріктеу кезеңі аяқталғаннан кейін жоғары ұпай жинаған материалдар Байқаудың қалалық кезеңіне қатысуға жіберіледі.

Байқаудың қорытынды кезеңінің форматы:

- баяндама презентациямен сүйемелденеді (презентацияның слайдтар саны-5-7);

- қатысушылардың сөз сөйлеу регламенті: 5-7 минут.

7.7. Материалдарға авторлық құқықтар Байқауға қатысушыларда сақталады.

7.8. Байқауға жіберілген жұмыстар қайтарылмайды.

7.9. Байқау апелляцияны қарастырмайды.

8. Ұсынылатын материалдардың критерийлері (Әрбір критерий бойынша 0-ден 2 ұпайға дейін беріледі)

8.1. **Бейне сабақты бағалау критерийлері:** Білім беру бағдарламасының оқу мақсаттарына сәйкестігі;

- сабақтың құрылымы;

- оқу мақсатына жету үшін мұғалім мен оқушылардың іс-әрекеті;

- мұғалімнің құралдары (технологиялар, әдістер, тәсілдер);
- сабақтың дидактикалық жабдықталуы;
- жас және психологиялық ерекшеліктеріне сәйкестігі;
- дифференциалды тәсіл;
- бейнесабакқа қоса берілетін материалдардың сапасы: сабақ жоспары/конспектсі, талдауы;
- оқу процесіне өзгерістер енгізу мақсатында формативті бағалауды қолдануы. Кері байланыс;
- сабақтың техникалық қамтамасыз етілуі, оның негізділігі;
- оқушылардың функциональдық сауаттылығын дамыту;
- дарынды балалармен жұмыс істей білу.

8.2. Шебер-сыныпты бағалау критерийлері тайм-менеджмент: шебер-сыныптың әрбір кезеңінің уақыт шеңберін сақтау;

- интерактивті жаттығулардың теориялық және практикалық материалдарының тиімді үйлесімін қамтамасыз ету;
- белсенді және интерактивті стратегияларды қолдану;
- шеберлік-сыныптың мақсаты мен міндеттеріне жетуге қатысушыларды жетелеу;
- конструктивті кері байланыс.

8.3. Шебер-сыныпты бағалау критерийлері (қосымша білім беру педагогтері үшін);

- тақырыптың өзектілігі, шеберлік сыныбының мақсаты;
- мұғалімнің шебер-сыныпта іс-әрекетті пайдалануы;
- шебер-сыныптың кезеңдерінің негізділігі мен тиімділігі;
- мұғалімнің сөзі: сауаттылық, айқындық, жүйелілік, эмоционалдылық.
- шебер-сыныптың практикалық маңыздылығы.
- әрбір критерий бойынша 0-ден 2 баллға дейін қойылады (орындалмаған 0 балл, ішінара орындалған 1 балл, толық орындалған 2 балл).

Шебер-сыныпқа қойылатын талаптар: ұзақтығы -5-7 мин.

9. Қорытындылау және жеңімпаздарды марапаттау

9.1. Сарапшылардың бағалауы негізінде Байқау жеңімпаздары анықталады.

9.2. Байқаудың қорытынды кезеңіне қатысушыларға сертификаттар табысталады.

9.3. Байқау жеңімпаздары мен жүлдегерлері Орталықтың I, II, III дәрежелі дипломдармен, грамоталармен марапатталады.

9.4. Байқаудың материалдары, Орталықтың сайтына («Әдістемелік сандықша») орналастырылады.

УТВЕРЖДАЮ
директор
Центра по выявлению
одаренных детей и
талантливой молодежи

«Астана дарыны»

Ж. Бейсенбаева

2024г.



ПОЛОЖЕНИЕ
городского конкурса
«Панорама педагогических идей»

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок, условия проведения, участия и подведения итогов городского конкурса «Панорама педагогических идей» (далее – Конкурс).

1.2. Периодичность проведения конкурса – один раз в учебный год;

1.3. Принимая условия Положения, участники Конкурса выражают согласие с тем, что их материалы будут размещены на сайте Центра «Астана дарыны».

1.4. Информация о конкурсе размещается на сайте Центра «Астана дарыны».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: содействие развитию творческого потенциала педагогов и распространению лучшего инновационного педагогического опыта, повышение статуса педагога.

2.2. Задачи: поддержка педагогических инициатив, выявление позитивных образовательных практик;

- интеграция деятельности педагогического сообщества по аккумуляции идей и опыта инновационной деятельности;

- расширение сферы профессионального общения;

- развитие рефлексивных умений педагогов через обобщение собственного опыта работы;

- привлечение внимания общественности к результативному педагогическому опыту.

3. Участники Конкурса

3.1. Дошкольные (методисты, педагоги детского сада), педагоги начальной школы (учителя 1-4 классов), среднего образования (учителя 5-11 классов) и дополнительного образования.

4. Направления конкурса

4.1. «Разработка развивающей среды, направленной на выявление, развитие и поддержку одаренных детей дошкольного возраста»: педагоги дошкольных образовательных организаций (методисты, педагоги, психологи, воспитатели и специалисты детских садов);

4.2. «Выявление, развитие и поддержка одаренных детей с использованием инновационных технологий в начальной школе»: педагоги начальной школы (1 - 4 классы) (казахский язык и литературное чтение в казахских школах, казахский язык и литературное чтение в русских школах, русский язык и литературное чтение в казахских школах, русский язык и литературное чтение в русских школах по английскому языку, познанию мира, естествознанию, математике);

4.3. «Развитие и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи через современные педагогические технологии»: педагоги организаций образования среднего образования (5-11 классы) - предметы естественно-математического направления (математика, физика, информатика, биология, химия, география);

- предметы общественно-гуманитарного направления (казахский язык и литература, русский язык и литература, иностранные языки, история, право);

- прикладной цикл (художественный труд, физическая культура, технология, НВП, музыка, прикладное искусство);

4.4. «Развитие и духовная поддержка творческих и способных детей и талантливой молодежи через передовые технологии»: педагоги реализующие образовательные программы дополнительного образования для детей.

5. Оргкомитет конкурса и экспертная комиссия

5.1. Организация и проведение конкурса осуществляется Центром (далее - Оргкомитет);

5.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает критерии экспертизы конкурсных заданий;

- определяет состав участников конкурса, результаты;

- определяет дату и место проведения конкурса.

5.3. Для подведения итогов Конкурса создается экспертная комиссия;

- состав экспертной комиссии определяется Оргкомитетом;

- в состав экспертной комиссии могут войти ученые ведущих вузов, победители конкурсов профессионального творчества различного уровня, сотрудники Центра и методического центра акимата города Астаны.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Этапы конкурса. Конкурс проходит в два этапа:

- I этап-разработка КСП урока, анализ урока, видеоролик (онлайн формат отборочного этапа);
- II этап-мастер-класс панорамных занятий (офлайн формат).

6.2. Сроки проведения Конкурса определяются в зависимости от плана работы Центра (передвижной).

7. Порядок участия в конкурсе

7.1. Краткосрочный план/конспект-план урока (Word.docx) в разработке и видеоматериале участника должны быть представлены материалы, содержащие концептуальную педагогическую идею, включающую инновационную сущность профессионального педагогического опыта.

7.2. Конкурсанты могут представлять только индивидуально выполненные работы (совместная авторская работа не рассматривается).

7.3. Формат проведения первого тура (отборочного тура) – онлайн.

Участник конкурса регистрируется по ссылке оргкомитета Центра в письме и прилагает материалы.

7.4. Требования к представлению конкурсных материалов первого тура: материалы (план урока/конспект-план, анализ урока) в печатном виде до 3 страниц, шрифт -TimesNewRoman, размер - 14, интервал -1,5; поля: верхний-2, нижний-2, левый-3, правый -1,5. видеоролик-3-5 мин.

7.5. При обнаружении плагиата работа исключается из конкурса.

7.6. По окончании отборочного этапа по решению Экспертного совета материалы, набравшие высокие баллы, допускаются к участию в городском этапе конкурса.

Формат заключительного этапа конкурса:

- доклад сопровождается презентацией (количество слайдов презентации-5-7);
- регламент выступления участников: 5-7 минут;

7.7. Авторские права на материалы хранятся у участников конкурса;

7.8. Работы, допущенные к конкурсу, не возвращаются;

7.9. Конкурс не предусматривает апелляцию.

8. Критерии предлагаемых материалов

(По каждому из критериев присваивается от 0 до 2 баллов)

8.1. Критерии оценки видеоурока: соответствие образовательной программы учебным целям:

- структура урока;
- деятельность учителя и учащихся для достижения целей обучения;
- средства учителя (технологии, методы, приемы);
- дидактическое оснащение урока;

- соответствие возрастным и психологическим особенностям;
- дифференциальный подход;
- качество материалов, прилагаемых к видеоуроку: план/конспект урока, анализ;
- использование формативного оценивания с целью внесения изменений в учебный процесс. Обратная связь;
- техническое обеспечение урока, его обоснованность;
- развитие функциональной грамотности учащихся;
- умение работать с одаренными детьми.

8.2. Критерии оценки мастер-класса тайм-менеджмент: соблюдение временных рамок каждого этапа мастер-класса;

- теоретические и практические упражнения интерактивных;
- использование активных и интерактивных стратегий при выполнении теоретических и практических упражнениях;
- продукт и эффективность данных стратегий и приемов;
- вести участников к достижению цели и задач мастер-класса;
- конструктивная обратная связь.

8.3. Критерии оценки мастер-класса (для педагогов дополнительного образования);

- актуальность темы, цель мастер-класса;
 - использование учителем действий в мастер-классе;
 - обоснованность и эффективность этапов мастер-класса;
 - речь учителя: грамотность, ясность, системность, эмоциональность.
 - практическая значимость мастер-класса;
 - по каждому критерию выставляется от 0 до 2 баллов (невыполненные 0 баллов, частично выполненные 1 балл, полностью выполненные 2 балла).
- Требования к мастер-классу: продолжительность -5-7 мин.

9. Подведение итогов и награждение победителей

- 9.1. На основании оценок экспертов определяются победители конкурса.
- 9.2. Участникам заключительного этапа конкурса вручаются сертификаты.
- 9.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, грамотами Центра «Астана дарыны».
- 9.4. Материалы конкурса размещаются на сайте Центра «Методической копилке».